

INFORMACJA O WYNIKU KONKURSU

w trybie art. 119 ustawy z dnia 20.07.2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce
(Dz.U. z 2018 r., poz. 1668 ze zm.)

Konkurs na stanowisko: ADIUNKT

w grupie pracowników: BADAWCZO-DYDAKTYCZNYCH

Jednostka organizacyjna zatrudniająca:

WYDZIAŁ EKONOMICZNO-SOCJOLOGICZNY UŁ

INSTYTUT SOCJOLOGII

KATEDRA SOCJOLOGII KULTURY

Data ogłoszenia: 13.05.2020

Termin składania ofert: 14.06.2020

Termin rozstrzygnięcia: 15.06.2020

Ilość zgłoszeń: 5

W wyniku przeprowadzonego postępowania konkursowego na w/w stanowisko konkurs

wygrał/a dr Joanna Wygnańska

Uzasadnienie sformułowane przez komisję konkursową

Warunki konkursu na stanowisko adiunkta, obok dorobku publikacyjnego, doświadczenia uczestnictwa w projektach badawczych (oraz innych wskazanych w ogłoszeniu konkursowym) zawierały następujące wymogi: przygotowanie z zakresu socjologii kultury, znajomość metod jakościowych ze szczególnym uwzględnieniem wykorzystywania podejścia biograficznego, w tym zwłaszcza znajomości (w teorii i praktyce) wywiadu biograficzno-narracyjnego oraz analizy dyskursu.

Dwie kandydatury: dr Sylwii Domagalskiej oraz dr Iwony Rzeszutek zostały jako pierwsze poddane negatywnej weryfikacji ze względu na niespełnianie wskazanych wymagań, przede wszystkim w odniesieniu do ich dorobku i specjalizacji w teoretycznym i badawczym obszarze socjologii innym, niż wymagany w ogłoszeniu konkursowym.

Komisja zwróciła szczególną uwagę na trzy pozostałe kandydatury: dr Stanisława Krawczyka, dr Xawerego Stańczyka oraz dr Joanny Wygnańskiej. Zainteresowania teoretyczne i badawcze dr Krawczyka w podziale zainteresowań naukowych Katedr zrzeszonych w Instytucie Socjologii UŁ bardziej przystają do profilu Katedry Socjologii Sztuki. Z kolei bardzo ciekawy dorobek naukowy dr Stańczyka, mimo że został wysoko oceniony przez komisję, mieści się w obszarze nauk o kulturze, a nie w obszarze nauk socjologicznych. Dotychczasowe publikacje (zwłaszcza w czasopiśmie nieobejmującym nauk socjologicznych) sugerują zainteresowania

kandydata przede wszystkim naukami o kulturze, tym bardziej, że otrzymał stopień doktora nauk humanistycznych w zakresie kulturoznawstwa. Obydwaj kandydaci nie wskazali wysokiej znajomości swoich kompetencji metodologicznych wymienionych w ogłoszeniu konkursowym. Zainteresowania badawcze dr Joanny Wygnańskiej okazały się najbardziej tematycznie i metodologicznie zawierać w profilu prac zespołu Katedry Socjologii Kultury. Ponadto dr Wygnańska w najlepszym stopniu spełnia wymagania na stanowisko adiunkta w Katedrze Socjologii Kultury podane w ogłoszeniu konkursowym zwłaszcza w odniesieniu do kompetencji w zakresie badań biograficznych i analizy dyskursu. Posiada też największe doświadczenie w zakresie pracy w projektach badawczych oraz pisaniu aplikacji grantowych.

.....

(przewodniczący komisji konkursowej)